

**Der Evangelische Kirchenkreis Melsungen, Evangelische Kirche von Kurhessen-Waldeck, sucht zum
nächstmöglichen Zeitpunkt eine Bezirkskantorin/einen Bezirkskantor
(B-Musiker-Stelle, unbefristet)**

Die Kantorenstelle setzt sich je hälftig aus Kirchenkreistätigkeiten und Gemeindetätigkeit zusammen.

In der Arbeit im Kirchenkreis sind zum einen kommunikative Aufgaben wie Kirchenmusikerkonvente, Fortbildungsveranstaltungen und Beratungstätigkeit bei kirchenmusikalischen Fragen zu gestalten, zum anderen die Organisation und Durchführung von Konzerten und Veranstaltungen (teilweise auch getragen von Kantorei und Gospelchor), z.B. bei Klangreisen, Chortreffen und -projekten zu verantworten. Diese werden teilweise in Zusammenarbeit mit den Kollegen der Region, dem Team der drei B-Musiker im Schwalm-Eder-Kreis, dem Posaunenwerk oder Bezirksbläserchorleiterin geplant. Dazu kommt das Angebot von Orgelunterricht für etwa acht Schüler.

Der Gemeindeanteil des Kantorats versteht sich auch als exemplarische Tätigkeit im Kirchenkreis. Dazu gehören neben den sonntäglichen Gottesdiensten (i.d.R. zwei) auch das Orgelspiel bei Kasualien, die Organisation und Gestaltung von Konzerten sowie z.B. die Weiterführung der monatlichen Musikalischen Vespers oder der Konzertreihe „Classics for Kids“ (Gesprächskonzerte für Kinder in Zusammenarbeit mit den örtlichen Grundschulen). Es besteht eine gute Zusammenarbeit mit den Kolleginnen vor Ort und mit den Schulen. Ein Kirchenmusikalischer Arbeitskreis unterstützt bei der Durchführung der Konzerte.

Derzeit gibt es eine lebendige Chorarbeit:

Die Kantorei (ca. 50 Sängerinnen und Sänger) singt in Gottesdiensten und regional im Rahmen von Konzerten, auch in erfolgreicher Kooperation mit anderen Chören vor Ort (Chorverein, Schulchöre, Kinder- und Jugendchor). Der Gospelchor umfasst etwa 20 Sängerinnen. Zudem gibt es einen Kinder- (zwei Gruppen) und Jugendchor unter eigener Leitung durch die landeskirchliche Kinderkantorin. Ein Bläserchor mit starker Jungbläserarbeit steht unter eigener Leitung.

An Ausstattung erwartet Sie eine

- Noeske-Orgel (Orgelbau Rotenburg) in der Stadtkirche, Bj. 1969, 28/II, Generalüberholung und dreimanualige Erweiterung ist beschlossen,
- Truhengorgel der Fa. Orgelbau Rotenburg im Dietrich-Bonhoeffer-Zentrum, Bj. 2008, 3/I,
- Klavier, Cembalo, Pauken in der Stadtkirche, Flügel im Lutherhaus, ein weiteres Klavier im Dietrich-Bonhoeffer-Zentrum, ein Stagepiano.
- Melsungen bietet ein hohes Potenzial bei der Finanzierung durch Drittmittel.

In Kirchenkreis- und Kirchengemeinde ist eine musikalische Vielfalt und Breite zwischen klassisch, modern und popular gefragt – auch um weiterhin oder neu unterschiedliche Menschen und Milieus zu erreichen.

Melsungen ist eine attraktive, dynamische, nordhessische Fachwerkstatt mit umfassender Infrastruktur in Bezug auf Bildungseinrichtungen, Freizeitgestaltung und gesundheitliche Versorgung.

Die Vergütung erfolgt nach EG 11, TV-L. Das Bewerbungsgespräch findet am 15.10., die kirchenmusikalische Vorstellung am 7.11.2019 statt.

Der Kirchenkreis freut sich über aussagekräftige Bewerbungen (gerne im pdf-Format) und ist offen für neue Ideen und Gabenprofile, die unsere evangelische Arbeit bereichern. Sie erreichen uns unter: Dekanat Melsungen, Dekan Norbert Mecke, Kirchstr. 8, 34212 Melsungen, 05661/2191, dekanat.melsungen@ekkw.de, www.kirchenkreis-melsungen.de; Landeskirchenmusikdirektor Uwe Maibaum, Marburg, 06421/162933, lkmd.maibaum@ekkw.de.

Bewerbungsschluss ist der 20. September 2019